

***De Salzburg a Montserrat***

- Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847): *Jauchzet dem Herrn, Psalm 100*
- Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): *Ave Verum corpus*
- Josu Elberdin (1976): *Cantate Domino*
- Javier Busto (1949): *Ave Maria*
- Augustinus Franz Kropfreiter (1936-2003): *Tota pulchra, es Maria*
- Ola Gjeilo (1978): *Northern Lights*
- Janice Kapp Perry (1938): *A Child's Prayer*
- Mia Makaroff (1970): *Butterfly*
- Jonathan Quick (1970): *Loch Lomond*
- Kirby Shaw (1941): *Plenty Good Room*
- Janis Sipkevics (1982) / Reinis Sejans (1984): *Vindo*  
(arranjament de Jim Daus Hjerno)
- Michael Barrett & Ralf Schmitt: *Indodana*
- Tradicional de Sudàfrica: *Kwangena thina bo*
- Tradicional de Sudàfrica: *Hamba nathi*

**Salzburger Domkapellknaben und –mädchen**

**Jugendkantorei am Salzburger Dom**

**Gerrit Stadlbauer, director**

*Concert Inaugural del 39è Festival Cant Coral Catalunya Centre*

*Basílica del Monestir de Montserrat, diumenge 15 de juliol, 21 PM*

## **COR DE NENS I NENES I COR DE JOVES CANTORS DE LA CATEDRAL DE SALZBURG**

### *Cor de nens i nenes*

El 1974, en motiu de la commemoració del 1200è aniversari de la construcció de la Catedral de Salzburg, el professor Josef Bogensberger va reprendre la tradició perduda de disposar en aquesta catedral d'un cor de nens. Des del 1997 nens i nenes d'edats compreses entre els vuit i els catorze anys canten conjuntament en aquesta institució vocal, amb la possibilitat de prosseguir la seva formació musical al Cor de Joves Cantors.

### *Joves Cantors*

Els Joves Cantors de la Catedral de Salzburg van néixer el 1988. A partir dels catorze anys, tots aquells joves entusiasmats per la música poden formar part d'aquest cor, que acaba integrant la generació futura del Cor de la Catedral de Salzburg, format per adults.

L'any 2017, els Joves Cantors van guanyar a Graz (Àustria) el Concurs Nacional de Cant Coral en la seva categoria juvenil (*Wertungssingen beim Bundesjugendsingen*). Els últims concerts els ha portat fins a Itàlia, França, Alemanya, Eslovènia i Suècia. Com a joves ambaixadors internacionals de la figura de Wolfgang Amadeus Mozart, són els encarregats de projectar el seu *genius loci* a tots els racons del món.

Entre les activitats musicals d'ambdós cors en destaquen la participació en les misses cerimonials i en concerts amb cor i orquestra, així com en altres tipus de convocatòries de música coral moderna.

En l'actualitat, Gerrit Stadlbauer dirigeix les dues formacions amb les que es garanteix la pedrera per al futur del Cor de la Catedral de Salzburg.

### **GERRIT STADLBAUER**

Gerrit Stadlbauer es va formar com a membre del Cor de nens i dels Joves Cantors de la Catedral de Salzburg. Va estudiar Pedagogia per a l'Ensenyament de Música, així també com cant i direcció coral amb el professor Herbert Böck al Mozarteum de Salzburg.

Des del 2011, dirigeix les dues formacions del concert d'avui, a més d'impartir classes a l'Institut arquebisbal Borronäum (Salzburg).